

JULIJA ZORNIK STRLE

O ČEM SANJAJO
TISTI, KI SE VSAK DAN
UKVARJAJO S PROSTORI
IN PREDMETI V NJIH?
KAKŠNE AMBIENTALNE
PODOBE SE SLIKAJO V
NJIHOVIH PREDSTAVAH?
HEJ, ZAKAJ JIH NE BI
POVABILI, DA SVOJE
ZAMISLI DELIJO Z NAMI
IN Z VAMI?
ODLOČITEV JE PADLA.
ZAČENJAMO SERIJO
GOSTUJOČIH STILISTOV,
KI BODO SVOJE
PROSTORSKE
KOMBINACIJE POSTAVILI
SAMO ZA NAŠ
OBJEKTIV.



JULIJA ZORNIK STRLE je industrijska oblikovalka, zaljubljena v vzorce. Njene grafične podpise boste srečali marsikje. V kolekciji senčil za luči se vzorci prižigajo in ugašajo v igri svetlobe in senc. Na sprehodu skozi mesto vas včasih pozdravijo v mimohodu papirnatih vrečk ali pa nagajivo zamigotajo med pregibanjem oblačil v telovadnici.

Kot grafična oblikovalka si je nabirala izkušnje v različnih studiih in projektih, kot sodelavka v Studiu

Zodiak je sodelovala tudi pri oblikovanju slovenskega potnega lista. Zdaj oblikuje za samostojno blagovno znamko JZS v Ljubljani. Za izhodišče svojih postavitev za Ambient je izbrala vzorce, ki kot ozadje skupaj z izbranimi predmeti pripovedujejo tri zgodbe.



FOTOGRAFIJE:
Jane Štravs

PRHUTANJE S KRILI

Senčilo za luč Sama in set iz porcelana
Angel, JZS, mizica Crochet table, Mooi,
otročka obleka Ragedi



**OMREŽENE
ŽUŽELKE**

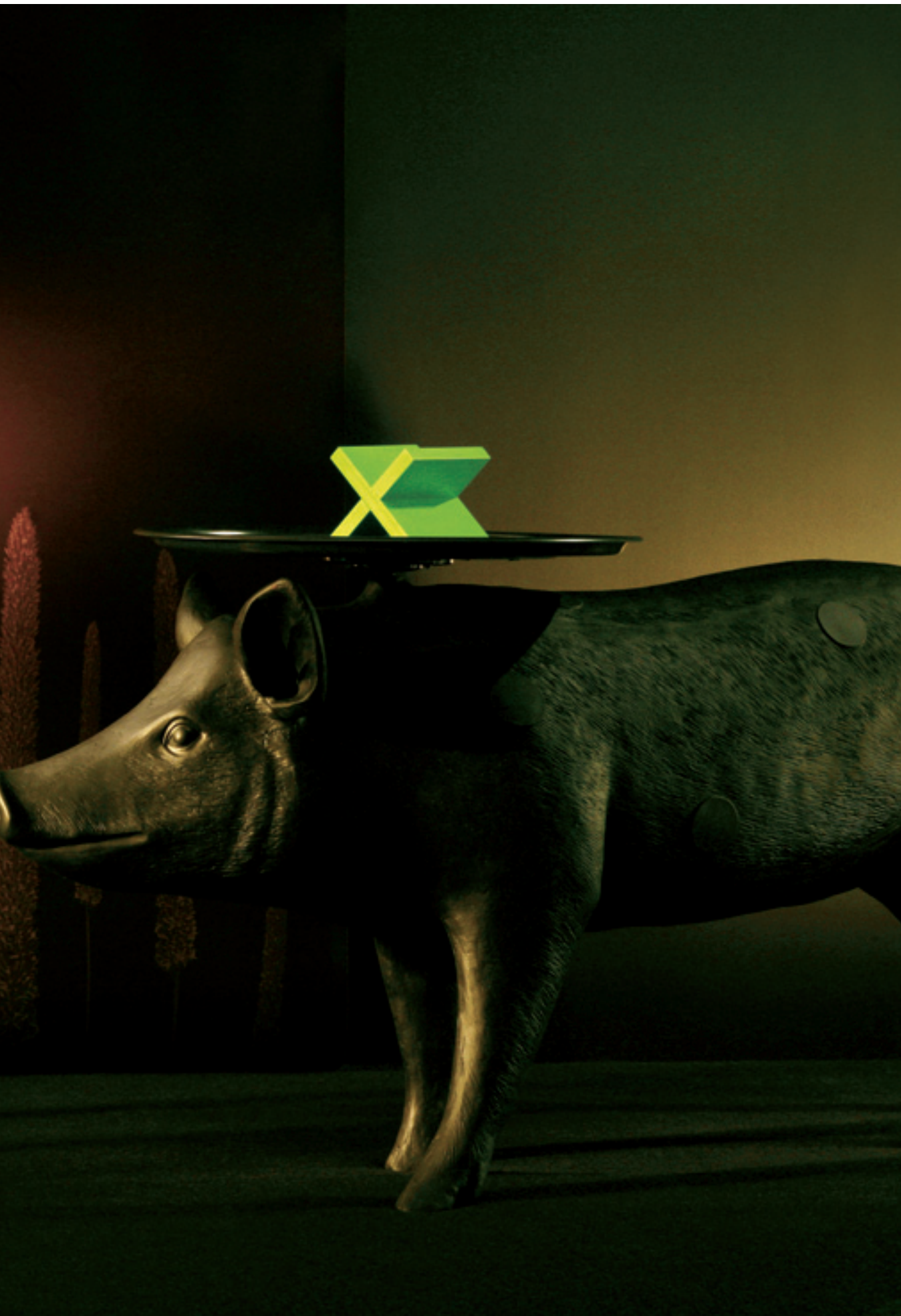
Senčilo za luč Non
random light black in
stol Carbon chair,
Moooi,
Okrasne blazine,
David Matej Goljat







Predmeti so iz trgovin Strle svetila
(Moooi Boutique), id:doma in Kokoška.



ZAJTRK V TRAVI

Senčilo za luč Trava
65, JZS,
mizica Pig table,
Moooi
Stol Livia, Gio Ponti,
držalo za knjige,
Cappellini